

Regio Mechelen

Nieuwe muurschildering voor 150-jarige gevangenis in Mechelen: "Gedetineerden voelen zich soms kameleons"



Op de buitenmuur van de gevangenis in Mechelen prijkt sinds kort een nieuwe muurschildering. Zo wilden de gevangenis en de stad het 150-jarige bestaan van de gevangenis de kijker zetten. Kunstenaar en sociaal werker Tom Cech zocht inspiratie bij de gedetineerden zelf.

An Verstuyft

© di 05 aug. 12u32

Dat de stad Mechelen en de gevangenis bij Tom Cech uitkwamen voor een nieuwe muurschildering, is geen toeval. "Ik werk zelf als sociaal werker in de Leuvense hulpgevangenis", legt hij uit. "Daar begeleid ik ex-gedetineerden bij hun re-integratie in de samenleving. Deze opdracht was dus een mooie combinatie van mijn 2 jobs."

Voor zijn ontwerp trok hij ook naar de gedetineerden zelf. "Eind vorig jaar heb ik een aantal inspiratiesessies gehouden in de gevangenis. Daar is idee van de kameleon

ontstaan. Die staat symbool voor het aanpassingsvermogen dat gedetineerden nodig hebben."

" Gedetineerden moeten zich aanpassen aan het leven binnen de gevangenis, maar daarna ook weer aan leven daarbuiten

Tom Cech

"Ze moeten zich aanpassen aan het leven binnen de gevangenis. Dat kan een grote schok zijn, zeker als het de eerste keer is. Maar daarna moeten ze zich ook weer aanpassen aan het leven daarbuiten. Helaas hervallen ook veel gedetineerden, waardoor ze zich geregeld opnieuw moeten aanpassen."



De kameleon staat symbool voor het aanpassen aan het leven binnen en buiten de gevangenis.

Tom ziet het helaas zelf geregeld gebeuren. "Dat is typisch voor een hulpgevangenis of arresthuis als Mechelen. Daar zitten mensen in voorhechtenis, in afwachting van hun straf, en mensen die een korte straf uitzitten. Gedetineerden gaan er doorgaans vrij snel weer buiten, maar komen helaas ook geregeld weer binnen. In Leuven komt 60 à 70 procent van de gedetineerden ooit weer binnen."

Restore en reintegrate

Op het lichaam van de kameleon staan de woorden "restore" en "reintegrate". "De gevangenis vond het belangrijk om ook de herstelgedachte naar voor te laten komen. Dat is noodzakelijk ten aanzien van slachtoffers, maar ook daders moeten hersteld worden en re-integreren."

Op de muur van de Mechelse gevangenis staat al jaren een 'stoute smurf', een smurf in een gestreept gevangenispak. Die kreeg onlangs een nieuw likje verf. Nu wordt die dus vergezeld door een kameleon.

Meer weten over

[Mechelen](#)[Binnenland](#)[Justitie](#)